

**JOICO**  
the **joi** of healthy hair

**VERO K-PAK**  
**COLOR SYSTEM**

GUÍA DE  
RECURSOS



# VERO K-PAK® COLOR SYSTEM



Repáre y proteja el cabello mientras tiñe con Vero K-PAK®, nuestra única coloración con Complejo Quadramine®, la misma tecnología dentro del premiado\* reconstructor K-PAK® de Joico. De las tonalidades puras preferidas por los artistas a los tonos premezclados que combaten el envejecimiento cubriendo las canas, Vero K-PAK Color siempre entrega resultados vibrantes y duraderos de apariencia sana.

\*Ganador del premio Stylist Choice en 2001-2015, 2017

# TABLA DE CONTENIDOS

---

- 4**      **FUNDAMENTOS DE LA COLORACIÓN**  
Cómo funciona la coloración  
Las leyes del color  
Contribución del pigmento remanesciente (CPR)
- 8**      **VERO K-PAK COLOR**  
Catálogo de coloración  
El círculo cromático Vero K-PAK Color  
Tecnología  
Coloración permanente en crema  
Serie Xtra Red  
Serie Fashion  
Serie alta aclaración  
Serie aclaración ultra alta  
Matizadores  
Intensificadores/corrector  
Revelador Veroxide  
Revelador en crema sin aclaración VeroGlaze
- 21**     **VERO K-PAK COLOR AGE DEFY**  
Catálogo de coloración  
Tecnología  
Age Defy transparente y controlador de canas
- 25**     **VERO K-PAK CHROME**  
Catálogo de coloración  
El círculo cromático Vero K-PAK Chrome  
Coloración demi-permanente en crema
- 30**     Revelador en crema Activator  
**TRATAMIENTO EN EL SALÓN CON SISTEMA JOICOLOR**  
Defy Damage ProSeries  
Sistema de reparación del cabello K-PAK en 4 pasos
- 34**     **PRODUCTOS DE APOYO DEL SISTEMA JOICOLOR**  
Aclarantes  
Base Breaker
- 37**     **CUIDADO DEL COLOR EN CASA**
- 40**     **GUÍA DE FORMULACIÓN**  
Preparación de servicios de coloración  
Formulación  
Cobertura de canas  
Aplicación  
Guía para revitalizar el color  
Corrección del color
- 49**     **GLOSARIO**



# FUNDAMENTOS DE LA COLORACIÓN

# CÓMO FUNCIONA LA COLORACIÓN

Saber de qué se compone la coloración, cuáles son sus categorías y bases, entrega confianza y más opciones.

## LOS TRES INGREDIENTES PRINCIPALES DE LA COLORACIÓN PERMANENTE

### AMONÍACO (pH 9-11)

Expande el tallo, aumenta el pH y abre la cutícula para permitir que penetren las moléculas de coloración.

### AGUA OXIGENADA (pH 3,5 A 3,8)

Suministra el oxígeno necesario para el proceso de oxidación, que:

- A. Decolora los gránulos de melanina (pigmento natural) de la corteza
- B. Revela las tinturas intermedias para producir nueva coloración

### TINTURAS INTERMEDIAS

Las tinturas oxidativas que se usan para producir coloración permanente.



## LAS CUATRO CATEGORÍAS DE COLORACIÓN

### TEMPORAL

### SEMI-PERMANENTE

### DEMI-PERMANENTE

### PERMANENTE



- Solo cubre la cutícula
- No se mezcla con revelador
- Dura una lavada
- No altera la melanina (pigmento natural)



- Cubre la cutícula
- No se mezcla con revelador
- Dura aproximadamente de 4 a 20 lavadas
- Emplea coloración directa de gran tamaño
- No altera la melanina (pigmento natural)



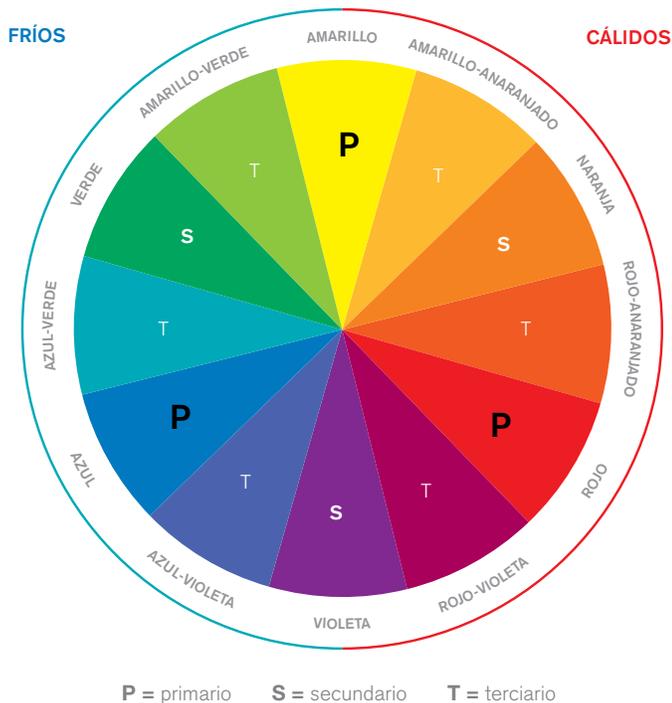
- Penetra la cutícula y penetra levemente la corteza
- Se mezcla con revelador de bajos volúmenes
- Dura aproximadamente de 4 a 12 semanas (según la porosidad del cabello)
- Coloración solo para depósito
- Puede ser ácida o alcalina
- Capacidad de integración de canas
- Combinación de tinturas directas e indirectas



- Penetra completamente la corteza
- Se mezcla con revelador de 10 (3%), 20 (6%), 30 (9%) o 40 (12%) volúmenes
- Puede aclarar el cabello
- 100% de cobertura de canas
- Altera permanentemente la melanina (aclara el pigmento natural)

# LAS LEYES DEL COLOR

La coloración se basa en las leyes del color; el mismo sistema que siguen los artistas para mezclar pinturas. Dominar sus principios otorga la libertad artística para crear coloración única y brillante para cada persona.



## EL CÍRCULO CROMÁTICO

### COLORES PRIMARIOS

Todos los colores imaginables pueden crearse a partir de los tres primarios (rojo, amarillo y azul). La combinación de los tres primarios (en proporciones variables) crea marrón.

### COLORES SECUNDARIOS

La mezcla de dos colores primarios en igual proporción crea un color secundario.

### COLORES TERCIARIOS

La mezcla de un color primario y uno secundario adyacente en igual proporción crea un color terciario.

## MEZCLA DE COLORES

### PRIMARIOS

- **Amarillo**  
Refleja la luz

---

- **Rojo**  
El color primario más brillante; da vitalidad insuperable

---

- **Azul**  
Da profundidad a la coloración y absorbe la luz

### SECUNDARIOS

- **Naranja**
  - Amarillo + rojo
  - El color secundario más fuerte y el único cálido

---

- **Violeta**
  - Rojo + azul
  - Color secundario frío porque el azul es más intenso que los primarios cálidos

---

- **Verde**
  - Azul + amarillo
  - El color secundario más frío, porque el azul es más intenso que los primarios cálidos

### TERCIARIOS

- **Amarillo-anaranjado**
  - Amarillo + naranja
  - Cálido

---

- **Rojo-anaranjado**
  - Rojo + naranja
  - Cálido

---

- **Rojo violeta**
  - Rojo + violeta
  - Cálido

---

- **Azul-violeta**
  - Azul + violeta
  - Frío

---

- **Azul-verde**
  - Azul + verde
  - Frío

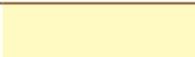
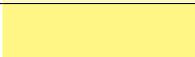
---

- **Amarillo-verde**
  - Amarillo + verde
  - Frío

# CONTRIBUCION DEL PIGMENTO REMANESCENTE (CPR)

La CPR es fundamental, porque influye en la selección de tonalidad al aclarar. Puede optar entre **realzar** o **refinar** (neutralizar) la CPR trabajando con el círculo cromático. El primer color primario que se elimina es el azul, lo cual expone las tonalidades rojas y amarillas más cálidas subyacentes. Se ven distintos tonos rojos/castaños cuando se aclara a partir de niveles más oscuros.

**La CPR cambia de nivel a nivel, empezando en 4.**

NÚMERO DEL NIVEL	DESCRIPCIÓN DEL NIVEL	RESIDUO DEL PIGMENTO	
11	Rubio más tenue	Amarillo/blanco	
10	Rubio tenue	Amarillo tenue	
9	Rubio claro	Amarillo	
8	Rubio medio	Amarillo/anaranjado	
7	Rubio oscuro	Naranja	
6	Castaño claro	Rojo/anaranjado	
5	Castaño medio	Rojo	
4	Castaño oscuro	Rojo/violeta	
3	Castaño más oscuro	Violeta	
2	Ébano	Azul/violeta	
1	Negro	Azul	



## EJEMPLO DE REFINAMIENTO 1



**Nivel natural = 4**  
**Nivel deseado = 6**  
**CPR al nivel deseado = rojo-anaranjado**  
**Refinar (neutralizar) con = azul-verde**

## EJEMPLO DE REFINAMIENTO 2



**Nivel natural = 5**  
**Nivel deseado = 7**  
**CPR al nivel deseado = naranja**  
**Refinar (neutralizar) con = azul**

**Nota:** Recuerde siempre que la CPR puede superar la pigmentación al mismo nivel.

# VERO K-PAK<sup>®</sup> COLOR

COLORACIÓN PERMANENTE EN CREMA



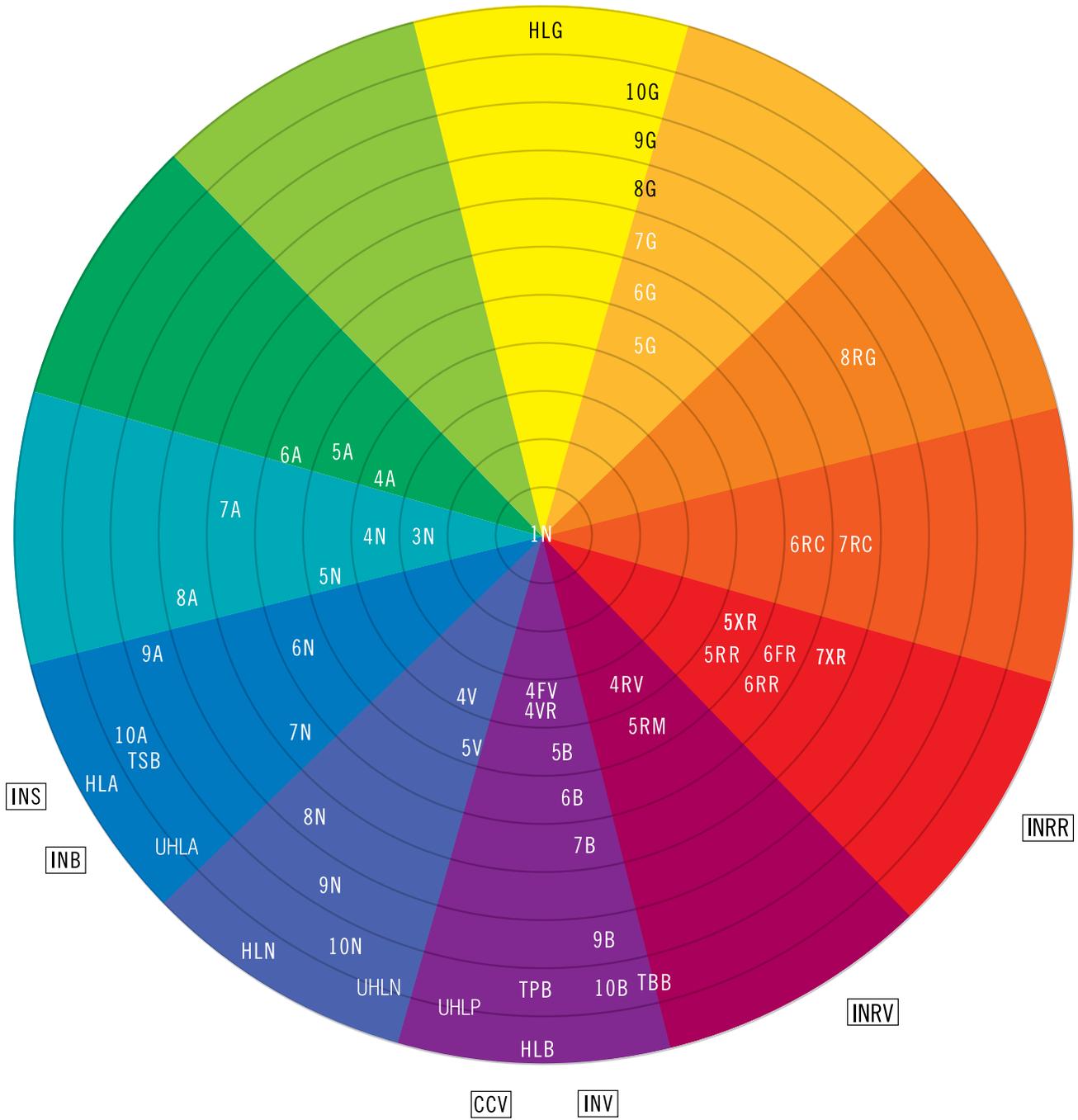
# VERO K-PAK<sup>®</sup> COLOR

## COLORACIÓN PERMANENTE EN CREMA

NIVEL	N SERIE NATURAL	A SERIE CENIZO	G SERIE DORADO	R SERIE ROJO		XR SERIE XTRA RED	B SERIE BEIGE	V SERIE VIOLETA	F SERIE FASHION	SERIE TONER	INTENSIFICADOR/ CORRECTOR
ACLARACIÓN ULTRA ALTA	UHLN	UHLA					UHLP				
ALTA ACLARACIÓN	HLN	HLA	HLG				HLB			TSB	INB
10 RUBIO MUY CLARO	10N	10A	10G				10B			TBB	INS
9 RUBIO CLARO	9N	9A	9G				9B			TPB	
8 RUBIO MEDIO	8N	8A	8G	8RG			8B				
7 RUBIO OSCURO	7N	7A	7G	7RC		7XR	7B				INRR
6 CASTAÑO CLARO	6N	6A	6G	6RC	6RR		6B		6FR		INRV
5 CASTAÑO MEDIO	5N	5A	5G	5RM	5RR	5XR	5B	5V			INV
4 CASTAÑO OSCURO	4N	4A		4RV	4VR			4V	4FV		CCV
3 ÉBANO	3N										
2 CASTAÑO MUY OSCURO											
1 NEGRO	1N										

Las coloraciones de esta tabla son solo una muestra. Los resultados reales pueden variar.

# EL CÍRCULO CROMÁTICO VERO K-PAK COLOR



Los intensificadores están fuera del círculo cromático

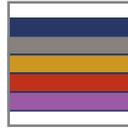


## COMPLEJO QUADRAMINE®

**Qué es:** el Complejo Quadramine, la tecnología clave de nuestro premiado\* reconstructor K-PAK, reconstruye las mechas por dentro y por fuera en cada coloración para dar un color de calidad extraordinaria, resultados duraderos y cabello con apariencia sana para lucirse al máximo.

**Por qué le encantará:** la presencia del Complejo Quadramine estabilizado en las fórmulas Vero K-PAK Color cumple una función doble. En primer lugar, ayuda a reconstruir el cabello por dentro y por fuera para dejarlo fuerte y con apariencia sana después de la coloración. En segundo lugar, la afinidad natural del Complejo Quadramine y la estructura capilar ayuda a promover la penetración rápida y profunda de las moléculas de tinte para lograr pigmentación y duración excepcional.

\*Ganador del premio Stylist Choice en 2001-2015, 2017



## SERIE DE TONALIDADES PURAS

**Qué es:** los tonos puros intermezclables ofrecen total libertad artística, que permite a los coloristas pensar con originalidad y crear innumerables posibilidades de coloración con un inventario funcional. Su dinero vale más.

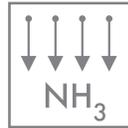
**Por qué le encantará:** las tonalidades puras intermezclables permiten que los coloristas creen una coloración exclusiva.



## BASE EN CREMA SOLUBLE CON AGUA

**Qué es:** la cremosa base soluble con agua facilita la mezcla de coloración y el enjuague. Además, no se requiere lavado después del procesamiento, lo cual reduce la pérdida de saturación al lavar.

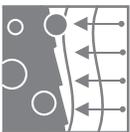
**Por qué le encantará:** ya que no requiere lavado, las moléculas de tinte recién depositadas tienen tiempo para estabilizarse en el cabello, lo que reduce la pérdida de color.



## SISTEMA DE AMONIACO CALIBRADO

**Qué es:** requiere que cada nivel contenga el porcentaje exacto de amoníaco necesario, lo que reduce el olor junto con dar un color vibrante de apariencia sana.

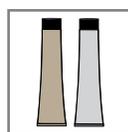
**Por qué le encantará:** la dosis justa de amoníaco reduce el daño a la cutícula y el olor además de dar resultados visiblemente sanos.



## SISTEMA DE ENTREGA TRANSCUTICULAR (TCD)

**Qué es:** favorece la aplicación rápida y profunda de la tinte para lograr resultados suntuosos y duraderos.

**Por qué le encantará:** el Sistema de entrega transcuticular promueve la penetración rápida y profunda de las moléculas de tinte para lograr duración extraordinaria. También acelera la penetración de los aminoácidos del Complejo Quadramine, lo que estimula su acción reestructora.



## SISTEMA DE COLORACIÓN DOBLE

La combinación de una paleta permanente y demi-permanente permite retocar el crecimiento y a la vez aplicar coloración sin amoníaco para revitalizar la mitad y las puntas; gana la clientela y gana el colorista.

# COLORACIÓN PERMANENTE EN CREMA

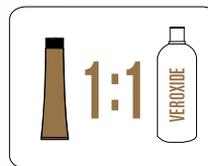
Basta con probar una vez para ver por qué la paleta permanente en crema Vero K-PAK de tonos puros es motivo de **alegría** para los coloristas más creativos en todas partes. Nuestro exclusivo Complejo Quadramine® —la tecnología clave dentro del reconstructor K-PAK— ayuda a reconstruir cada mecha para lograr apariencia sana después de cada servicio.



## POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- El Complejo Quadramine ayuda a reparar y proteger el cabello
- Tonos intermezclables que ofrecen total libertad artística y opciones ilimitadas
- Cabello de apariencia más sana con cada uso

## CÓMO SE MEZCLA



**Tonos estándar:** mezcle 1 parte de Vero K-PAK Color con 1 parte de Vero K-PAK Color Veroxide.

**Tiempo:** procese de 35 a 45 minutos a temperatura ambiente. Procese 45 minutos para cobrizos, rojos y canas resistentes.

Veroxide (%)	Uso	Tiempo (sin calor)
<b>VeroGlaze de 5 volúmenes (1,5%)</b>	• Solo depósito	• <b>De 5 a 20 minutos</b>
<b>10 volúmenes (3%)</b>	• Principalmente para depósito • Tono sobre tono • Aclara de ½ a 1 nivel, según el color elegido	• <b>De 25 a 35 minutos</b> • <b>35 minutos para cobrizos y rojos</b>
<b>20 volúmenes (6%)</b>	• Principalmente para canas • Aclara de 1 a 2 niveles, según el color elegido	• <b>De 35 a 45 minutos</b> • <b>45 minutos para cobrizos, rojos y canas resistentes</b>
<b>30 volúmenes (9%)</b>	• Aclara de 2 a 3 niveles, según el color elegido	• <b>De 45 a 55 minutos</b>
<b>40 volúmenes (12%)</b>	• Aclara de 3 a 4 niveles, según el color elegido	• <b>De 55 a 65 minutos</b>

## SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Vero K-PAK Color NO requiere lavado del cabello después del procesamiento, con la excepción de las series Fashion y Xtra Red. Simplemente enjuague bien, seque con toalla y aplique Sellador de cutícula K-PAK Sealer 5 minutos. Enjuague y vuelva a secar con toalla. Aplique K-PAK Hydrator, deje actuar 5 minutos y enjuague.



## SERIE XTRA RED

Prepárese para **impactar con un rojo** duradero con la serie Xtra Red de Vero K-PAK; formulada con nuestro QuadraBond™ Peptide Complex para lograr resultados de intensidad extraordinaria con vitalidad y brillo espectacular.



### POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Resultados más duraderos que nuestros rojos normales
- Aumenta el brillo hasta en un 200%\*; deja el cabello luminoso y vibrante

#### QuadraBond Peptide Complex

- Formulado con péptidos de queratina, arginina, polímeros dobles y aceite de mongongo africano para ayudar a reparar, nutrir y acondicionar.
- Ayuda a restaurar y proteger la capa β, primera línea de defensa del cabello contra la pérdida de color.

\* En comparación con el cabello sin tratamiento

### TONO

### BASE PREDOMINANTE

TONO	BASE PREDOMINANTE
7XR Escarlata 	 Rojo
5XR Carmesí 	 Rojo oscuro

### CÓMO SE MEZCLA



**10 volúmenes (3%):** principalmente para depósito. También puede aclarar de ½ a 1 nivel, según el color elegido.

**20 volúmenes (6%):** aclara de 1 a 2 niveles, según el color elegido.

**Tiempo:** procese de 30 a 45 minutos.

### Cobertura de canas

En cabello con más de un 25% de canas, los tonos Vero K-PAK Xtra Red deben mezclarse con Vero K-PAK Natural o Age Defy.

### SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

La serie Vero K-PAK Xtra Red debe lavarse del cabello después del procesamiento. Para evitar manchas, masajee el nacimiento del cabello a fin de emulsionar la coloración antes de agregar agua.

1. Enjuague hasta que el agua fluya transparente.
2. Aplique Sellador de cutícula K-PAK y deje actuar 5 minutos. Enjuague y seque suavemente con toalla.
3. Lave con champú K-PAK Color Therapy. Enjuague y seque suavemente con toalla.
4. Aplique K-PAK Hydrator y deje actuar 5 minutos. Enjuague y seque suavemente con toalla.

# SERIE FASHION

¿En busca de coloración verdaderamente sorprendente? Basta con el movimiento de la brocha para que esta paleta cargada de pigmentos cree resultados intensos, vibrantes y simplemente electrizantes. Hasta la clientela más osada quedará deslumbrada.



## POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Puede usarse por separado o mezclarse con las demás series y los intensificadores Vero K-PAK Color
- Contiene coloración directa especial (moléculas preformadas más grandes) para crear una tonalidad intensa a cada nivel
- Crea tonalidades brillantes incluso cuando se usa por separado

## CÓMO SE MEZCLA



Mezcle partes iguales de la serie Vero K-PAK Color Fashion y Veroxide. Si el estado del cabello es cuestionable, sume a la fórmula otro rojo que no contenga coloración directa.

**Tiempo:** procese de 30 a 45 minutos.

### TONO

### BASE PREDOMINANTE

6FR	Rojo carmesí		Rojo
4FV	Orquídea salvaje		Violeta

### Cobertura de canas

Para trabajar en cabello con un 25% o más de canas, siempre mezcle con tonos Natural, Dorado, Beige o Age Defy. Recuerde que los tonos de la serie Fashion están diseñados para crear tonalidades modernas. Para lograr cobertura de canas ideal y rojos de apariencia natural, use la serie Vero K-PAK Color Rojo.

### SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

La serie Vero K-PAK Fashion debe lavarse del cabello después del procesamiento. Para evitar manchas, masajee el nacimiento del cabello a fin de emulsionar la coloración antes de agregar agua.

1. Enjuague hasta que el agua fluya transparente.
2. Aplique Sellador de cutícula K-PAK y deje actuar 5 minutos. Enjuague y seque suavemente con toalla.
3. Lave con K-PAK Color Therapy. Enjuague y seque suavemente con toalla.
4. Aplique K-PAK Hydrator y deje actuar 5 minutos. Enjuague y seque suavemente con toalla.

# SERIE ALTA ACLARACIÓN

¿El máximo de aclaración y acondicionamiento en una coloración rubia con un solo proceso? ¡Aquí está! Gracias a la potente combinación para acondicionar la cutícula del Complejo Quadramine con emolientes, nuestra serie alta aclaración entrega resultados absolutamente hermosos y de apariencia sana.



## POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Formulada con Complejo Quadramine y lecitina, emoliente de origen natural, para dar resultados de alta aclaración y apariencia sana además de mantener la integridad del cabello
- Aclara hasta cuatro niveles, desde 6 natural y más claro
- Ayuda a refinar la CPR al aclarar

## CÓMO SE MEZCLA



Mezcle 1 parte de Vero K-PAK Color alta aclaración con 2 partes de Veroxide de 40 volúmenes (12%).

**Tiempo:** procese de 45 a 60 minutos; 60 minutos para maximizar la aclaración y el depósito.

TONO		BASE PREDOMINANTE	RESULTADOS
HLN	Rubio natural alta aclaración	 Azul-violeta	Para rubios naturales muy tenues
HLA	Rubio cenizo alta aclaración	 Azul	Para rubios fríos muy tenues
HLB	Rubio beige alta aclaración	 Violeta	Para rubios beige muy tenues
HLG	Rubio dorado alta aclaración	 Amarillo	Para rubios dorados muy tenues

**Nota:** Estos colores fueron desarrollados para crear los rubios más claros con un solo procesamiento; NO son ideales para cubrir canas.

## SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Ya que Vero K-PAK Color es soluble en agua, no requiere lavado. Simplemente enjuague hasta que el agua fluya transparente y luego aplique Sellador de cutícula K-PAK 5 minutos. Vuelva a enjuagar y luego aplique K-PAK Hydrator 5 minutos. Haga un enjuague final y luego seque suavemente.

# SERIE ACLARACIÓN ULTRA ALTA PARA REFINAR AL MÁXIMO

¿Necesita ayuda para alcanzar esos rubios ultra claros y fríos? Nuestra serie aclaración ultra alta aclara hasta cuatro niveles y matiza **en un solo paso** para dar la claridad deseada además del control de calidez necesario.



## POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Aclara 3 a 4 niveles y matiza en un solo paso
- Ideal para rubios más profundos con demasiada calidez expuesta
- Da más control de las tonalidades cálidas no deseadas y resultados neutros

## CÓMO SE MEZCLA



Mezcle 1 parte de Vero K-PAK Color alta aclaración con 2 partes de Veroxide de 40 volúmenes (12%).

**Tiempo:** procese de 45 a 60 minutos; 60 minutos para maximizar la aclaración y el depósito.

TONO		BASE PREDOMINANTE	NIVEL DEL CABELLO
UHLP	Platinado aclaración ultra alta	Violeta	Ideal para nivel 7 y más claro
UHLN	Natural aclaración ultra alta	Azul-violeta	Ideal para nivel 7 y más claro
UHLA	Cenizo aclaración ultra alta	Azul	Ideal para nivel 6 y más claro

## SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Ya que Vero K-PAK Color es soluble en agua, no requiere lavado. Simplemente enjuague hasta que el agua fluya transparente y luego aplique Sellador de cutícula K-PAK 5 minutos. Vuelva a enjuagar y luego aplique K-PAK Hydrator 5 minutos. Haga un enjuague final y luego seque suavemente.

# MATIZADOR

¿Un poco de pérdida de tonalidad (o mucha) después de la decoloración? Logre el resultado deseado con los matizadores Vero K-PAK, nuestros tonos pasteles especialmente diseñados para realzar o refinar el cabello preaclarado.



## POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Transforma la decoloración con pérdida de tonalidad en hermosos rubios con doble procesamiento de apariencia sana
- Puede mezclarse con Vero K-PAK Color nivel 8 y más claro para personalizar la fórmula
- Formulado con Complejo Quadramine y lecitina para ayudar a reconstruir y acondicionar además de matizar

## CÓMO SE MEZCLA



Mezcle partes iguales del matizador con VeroGlaze o Veroxide de 10 (3%) o 20 (6%) volúmenes.

**Tiempo:** procese de 5 a 20 minutos, verificando cada cinco minutos hasta lograr el resultado deseado.

### TONO

### BASE PREDOMINANTE

### REFINAMIENTO

TSB	Matizador rubio platinado		Azul	Para dar un efecto rubio platinado y refinar el anaranjado
TPB	Matizador rubio perla		Violeta	Para dar un efecto rubio perla y refinar el amarillento
TBB	Matizador rubio beige		Rojo violeta	Para dar un efecto rubio beige y refinar el amarillento

## SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Ya que Vero K-PAK Color es soluble en agua, no requiere lavado. Simplemente enjuague hasta que el agua fluya transparente y luego aplique Sellador de cutícula K-PAK 5 minutos. Vuelva a enjuagar y luego aplique K-PAK Hydrator 5 minutos. Haga un enjuague final y luego seque suavemente.

# INTENSIFICADORES/CORRECTOR

Los intensificadores y correctores son pigmentos oxidantes concentrados que ayudan a intensificar o corregir el valor de la tonalidad.



## CÓMO SE MEZCLA



Mezcle bien la cantidad deseada de intensificador Vero K-PAK Color con la fórmula.

**Nota:** La cantidad de intensificador no debe superar el 25% del total de la fórmula. **Es innecesario agregar más revelador** a la fórmula de coloración si solo usa lazos de intensificador.

	TONO	BASE	MEZCLA CON SERIE NATURAL	MEZCLA CON SERIE DORADO	MEZCLA CON SERIE CENIZO	MEZCLA CON SERIE ROJO	MEZCLA CON SERIE BEIGE
INS	 <b>INTENSIFICADOR PLATINADO</b> Para lograr los mejores resultados, mezcle con nivel 7 y más claro.	Azul tenue 	Suma frialdad adicional	No se recomienda	Suma frialdad adicional	No se recomienda	Suma frialdad adicional
INRR	 <b>INTENSIFICADOR EXTRA ROJO</b> Compatible con todos los tonos rojos.	Rojo 	Suma rojo verdadero	Suma rojo verdadero	No se recomienda	Suma rojo verdadero	Suma rojo verdadero
INV	 <b>INTENSIFICADOR VIOLETA</b> Para lograr los mejores resultados, mezcle con nivel 6 y más oscuro.	Violeta 	Suma violeta	No se recomienda	Suma violeta	Suma violeta	Suma violetas
INB	 <b>INTENSIFICADOR AZUL REY</b> Para lograr los mejores resultados, mezcle con nivel 6 y más oscuro.	Azul 	Suma azul	No se recomienda	Suma azul	Suma azul	No se recomienda
INRV	 <b>INTENSIFICADOR ROJO VIOLETA</b> Compatible con todos los tonos rojos.	Rojo violeta 	Suma rojo violeta	Suma rojo violeta	No se recomienda	Suma rojo violeta	Suma rojo violeta
CCV	 <b>CORRECTOR VIOLETA</b> Para lograr los mejores resultados, mezcle con nivel 9 y más claro.	Violeta tenue 	Suma frialdad y refina el amarillento	No se recomienda	Suma frialdad	No se recomienda	Suma frialdad adicional

## REVELADOR VEROXIDE®

¿Qué le parece un revelador con beneficios? Formulados con escualeno hidratante y otros ingredientes buenos para el cabello, los reveladores Veroxide ayudan a dar una dosis extra de acondicionamiento y cuidado a todas las coloraciones con Vero K-PAK.



### POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Ayuda a proteger la integridad de la estructura capilar durante el procesamiento
- La fórmula estabilizada se mezcla rápida y fácilmente
- Compatible con tonos, matizadores y tonos alta aclaración Vero K-PAK Color; todos los aclarantes Vero y Joico

### USO Y TIEMPO

VEROXIDE	USO	TIEMPO
10 volúmenes (3%)	Principalmente para depósito; también puede aclarar de ½ a 1 nivel, según el color elegido	Procese de 25 a 35 minutos
20 volúmenes (6%)	Principalmente para cobertura de canas. Aclara 1 o 2 niveles, según el color elegido	Procese de 35 a 45 minutos Vero K-PAK Color Age Defy: procese 45 minutos
30 volúmenes (9%)	Aclara 2 o 3 niveles, según el color elegido	Procese de 45 a 55 minutos
40 volúmenes (12%)	Aclara 3 o 4 niveles, según el color elegido	Procese de 55 a 65 minutos

**Nota:** Para optimizar los resultados, siempre aplique el tiempo máximo.



# VERO K-PAK<sup>®</sup> | AGE DEFY COLOR

COLORACIÓN PERMANENTE EN CREMA

PARA UN 50% O MÁS DE CANAS



# VERO K-PAK® | AGE DEFY COLOR | DEFY

COLORACIÓN PERMANENTE EN CREMA | PARA CABELLO CON UN 50% O MÁS DE CANAS

NIVEL	<b>NN+</b> SERIE NATURAL NATURAL	<b>NA+</b> SERIE CENIZO NATURAL	<b>NPA+</b> SERIE PLATINADO CENIZO NATURAL	<b>NG+</b> SERIE DORADO NATURAL	<b>BG+</b> SERIE CASTAÑO DORADO	<b>NB+</b> SERIE CASTAÑO NATURAL	<b>MB+</b> SERIE MOCA BEIGE	<b>BCR+</b> SERIE CASTAÑO COBRIZO ROJO	<b>NGC+</b> SERIE COBRIZO DORADO NATURAL	<b>GC+</b> SERIE COBRIZO DORADO	<b>NR+</b> SERIE ROJO NATURAL	
<b>10</b> RUBIO MUY CLARO	10NN+				10GB+	10NB+						
<b>9</b> RUBIO CLARO	9NN+			9NG+	9GB+	9NB+						
<b>8</b> RUBIO MEDIO	8NN+			8NG+		8NB+	8MB+		8NGC+	8GC+		
<b>7</b> RUBIO OSCURO	7NN+	7NA+	7NPA+	7NG+		7NB+				7CG+		
<b>6</b> CASTAÑO CLARO	6NN+	6NA+	6NPA+	6NG+	6BG+	6NB+	6MB+		6NGC+	6CG+	6NR+	
<b>5</b> CASTAÑO MEDIO	5NN+		5NPA+	5NG+	5BG+	5NB+	5MB+	5BCR+			5NR+	5NRM+
<b>4</b> CASTAÑO OSCURO	4NN+	4NA+		4NG+		4NB+			4NGC+		4NRV+	
<b>3</b> ÉBANO												
<b>2</b> CASTAÑO MUY OSCURO		2NA+										
<b>1</b> NEGRO												

**AGE DEFY BALANCING ADDITIVES**

CONTROLADOR TRANSPARENTE

CONTROLADOR DE CANAS

# VERO K-PAK AGE DEFY

Vero K-PAK Age Defy es nuestra fórmula todo en uno que cubre las canas sin esfuerzo y además ayuda a mejorar la textura, el brillo y el acondicionamiento. Age Defy combate los efectos del tiempo con nuestra Tecnología 3-Defense. Gracias a la combinación de liberación controlada de lípidos, aminoácidos esenciales y ceramidas biomiméticas, Age Defy ayuda a suavizar el cabello para renovar el brillo, el acondicionamiento y la docilidad que permiten que el peinado sea sumamente fácil.



## POR QUÉ LE ENCANTARÁ

### 3 BENEFICIOS ANTIENVEJECIMIENTO EN 1 SOLO ENVASE

- 1 Textura suave y dócil
- 2 Renovación del brillo y la vitalidad
- 3 Ayuda a restaurar el acondicionamiento óptimo

## CÓMO SE MEZCLA



Mezcle 1 parte de Vero K-PAK Age Defy con 1 parte de Vero K-PAK Veroxide de 20 volúmenes (6%).

**Tiempo:** procese 45 minutos.

## CONTENIDO

### Tecnología 3-Defense™

Combinación de penetración profunda de liberación controlada de lípidos, aminoácidos esenciales y ceramidas biomiméticas que ayuda a suavizar la estructura capilar para renovar el brillo, el acondicionamiento extraordinario y la docilidad.

### Complejo Quadramine®

Nuestra exclusiva combinación de proteínas de reducido tamaño y peso molecular (MWS 150-2500) que se adhiere rápidamente para ayudar a reconstruir de la cutícula a la corteza.

Veroxide (%)	Uso	Tiempo (sin calor)
20 volúmenes (6%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principalmente para cobertura de canas</li> <li>• Aclara de 1 a 2 niveles, según el color elegido</li> </ul>	• 45 minutos para la serie Age Defy

## SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Los tonos de la serie Vero K-PAK Age Defy NO requieren lavado del cabello después del procesamiento. Simplemente enjuague bien, seque con toalla y aplique Sellador de cutícula K-PAK 5 minutos. Vuelva a enjuagar, seque con toalla y termine con K-PAK Hydrator durante 5 minutos. Vuelva a enjuagar y seque con toalla.

# AGE DEFY TRANSPARENTE Y CONTROLADOR DE CANAS

Age Defy Balancing Additives ofrece opciones de control de coloración adicionales cuando se usa con tonos de la serie Age Defy. Age Defy Balancing Additives también incluye nuestra Tecnología 3-Defense™ y Complejo Quadramine® para ayudar a restaurar la textura, el brillo, el color y el acondicionamiento.

			PARA REVITALIZAR LAS PUNTAS			TRATAMIENTO EN CABELLO NO TEÑIDO		
			Cualquier fórmula Vero K-PAK Color/Age Defy		Age Defy transparente	Age Defy transparente		
<b>TRANSPARENTE</b>	Para usar con todos los tonos Vero K-PAK Age Defy	Entrega los beneficios de Age Defy mientras reduce el depósito de color en la mitad y las puntas	1 ½ oz (45 ml)	y	½ oz (15 ml)	2 oz (60 ml)		
			2 oz (60 ml) de Veroxide de 20 (6%) o 10 volúmenes (3%)			2 oz (60 ml) de Veroxide de 10 volúmenes (3%) o VeroGlaze		

			De un 25 a 50% de CANAS			De un 50% a 100% de CANAS		
			Fórmula Vero K-PAK Color/Age Defy		Controlador de canas	Fórmula Vero K-PAK Color/Age Defy		Controlador de canas
<b>CONTROLADOR DE CANAS</b>	Para usar con todas las fórmulas Vero K-PAK Color y Age Defy	Aumenta la opacidad al cubrir canas resistentes	2 oz (60 ml)	y	4 pulgadas (10 ml)	1 ½ oz (45 ml)	y	½ oz (15 ml)
			2 oz (60 ml) de Veroxide de 20 volúmenes (6%)			2 oz (60 ml) de Veroxide de 20 volúmenes (6%)		

Nota: A nivel 8 y 9, los resultados serán más oscuros. Por ejemplo, 1 ½ oz (45 ml) de 9NG+ y ½ oz (15 ml) de controlador de canas darán cobertura óptima de canas, con apariencia de nivel 8.

## CONSEJO ESPECIAL

La serie Vero K-PAK Color Age Defy puede mezclarse con la paleta de coloración permanente en crema Vero K-PAK Color para crear tonos personalizados.

# VERO K-PAK<sup>®</sup> chrome<sup>®</sup>

COLORACIÓN DEMI-PERMANENTE EN CREMA

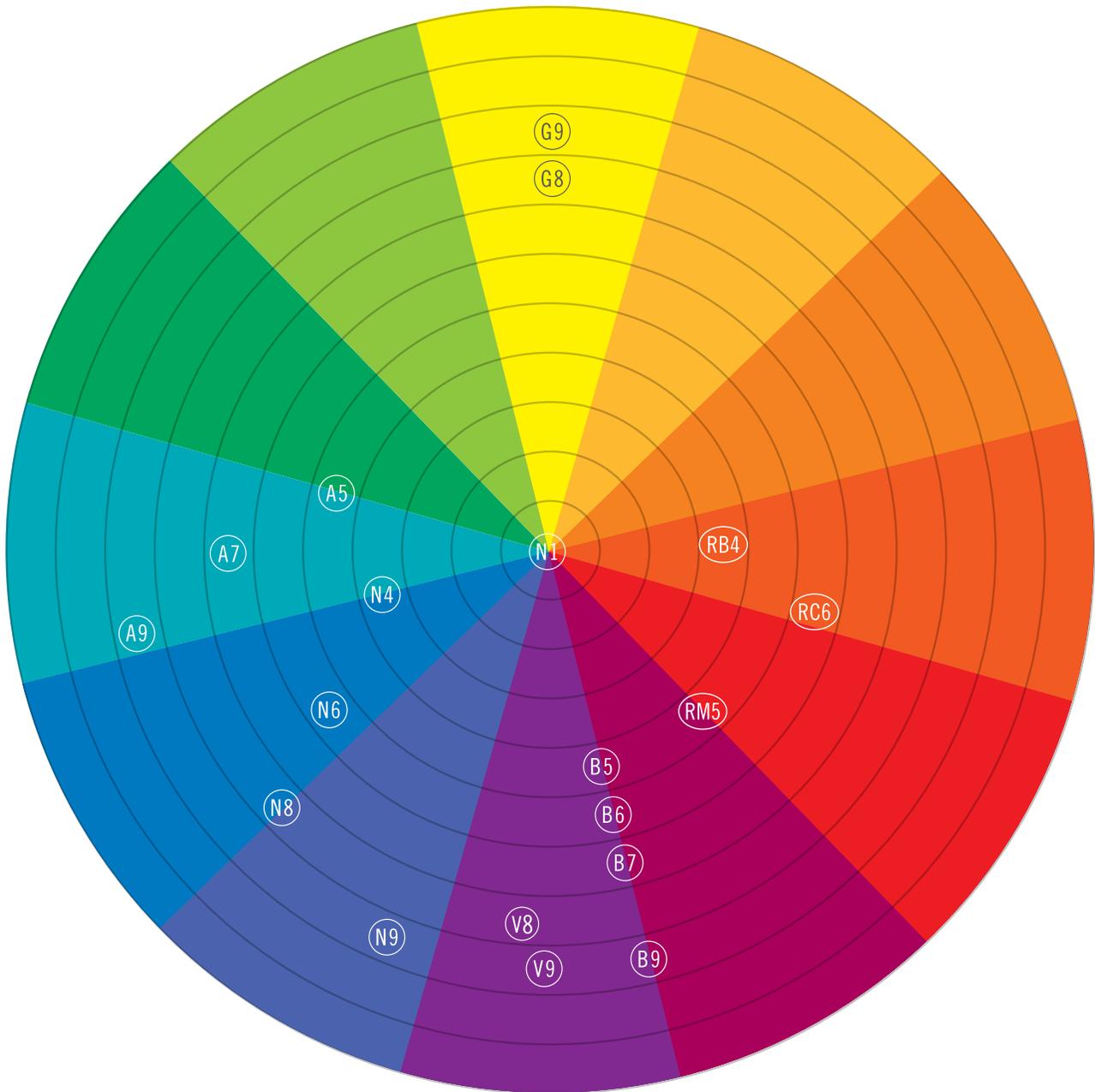


# VERO K-PAK<sup>®</sup> chrome<sup>®</sup>

## COLORACIÓN DEMI-PERMANENTE EN CREMA

NIVEL	N SERIE NATURAL	A SERIE CENIZO	G SERIE DORADO	R SERIE ROJO	B SERIE BEIGE	V SERIE VIOLETA	TRANSPARENTE
10 RUBIO MUY CLARO							
9 RUBIO CLARO	N9	A9	G9		B9	V9	<b>BRILLO TRANSPARENTE</b> Versátil tono sin pigmento. Úselo solo, sin calor, para sumar brillo y acondicionar o mezcle con cualquier tono para reducir la intensidad o profundidad del depósito.
8 RUBIO MEDIO	N8		G8			V8	
7 RUBIO OSCURO		A7			B7		
6 CASTAÑO CLARO	N6			RC6	B6		
5 CASTAÑO MEDIO		A5		RM5	B5		
4 CASTAÑO OSCURO	N4			RB4			
3 ÉBANO							
2 CASTAÑO MUY OSCURO							
1 NEGRO	N1						Las coloraciones de esta tabla son solo una muestra. Consulte el muestrario del sistema Vero K-PAK Color para obtener una orientación más precisa.

# CIRCULO CROMÁTICO VERO K-PAK CHROME



# COLORACIÓN DEMI-PERMANENTE EN CREMA

¿Busca la vitalidad, el acondicionamiento y el control creativo excepcional de la coloración Vero K-PAK® permanente en crema en una suave fórmula sin amoníaco de alto brillo que dura entre cuatro y ocho semanas? Aquí la tiene: Vero K-PAK Chrome®. Esta dinámica coloración demi-permanente que lo hace todo realza el brillo al instante, revitaliza las tonalidades apagadas como nunca y cubre las canas. Además se decolora gradualmente, por eso es ideal para hombres e integrar canas.



## POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- El poder de Vero K-PAK en una fórmula demi-permanente brillante
- Ayuda a reparar y proteger con Complejo Quadramine
- Cabello de apariencia más sana con cada uso
- Suave fórmula sin amoníaco
- Tonalidades puras que dan libertad artística

## CÓMO SE MEZCLA



Mezcle 1 parte de Vero K-PAK Chrome con 2 partes de revelador en crema Vero K-PAK Chrome Activator.

**Consejo:** Vero K-PAK Chrome puede mezclarse en partes iguales con Vero K-PAK Chrome Activator para dar resultados más opacos.

Servicio	Tiempo y procesamiento
<b>Realzar el color natural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>20 minutos (sin calor)</b></li> <li>• Aplique al cabello limpio y seco</li> </ul>
<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Resultados intensos/ más oscuros</b></li> <li><b>2. Cabello resistente</b></li> <li><b>3. Resultados más duraderos</b></li> <li><b>4. Integrar canas</b></li> <li><b>5. Rojos</b></li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>15 minutos (con gorro de procesamiento) bajo secador precalentado; 5 minutos para dejar enfriar (sin gorro)</b></li> <li>• Aplique al cabello limpio y seco</li> </ul>
<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Equilibrar el color</b></li> <li><b>2. Después de una permanente o un alisante</b></li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>20 minutos con gorro de procesamiento (sin calor)</b></li> <li>• Aplique al cabello seco</li> <li>• Haga pruebas de mechón con frecuencia para lograr los mejores resultados</li> <li>• Aplique al cabello húmedo después de una permanente o un alisante</li> </ul>
<b>Matizar cabello preclarado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>De 5 a 20 minutos (sin calor)</b></li> <li>• Aplique al cabello seco</li> <li>• Haga pruebas de mechón con frecuencia para lograr los mejores resultados</li> </ul>
<b>Abrillantar y acondicionar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Brillo transparente: 20 minutos (sin calor)</b></li> </ul>

## SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Para evitar manchas, masajee el nacimiento del cabello a fin de emulsionar la coloración antes de agregar agua.

1. Enjuague hasta que el agua fluya transparente.
2. Lave con champú K-PAK o K-PAK Color Therapy. Enjuague y seque suavemente con toalla.
3. Aplique Sellador de cutícula K-PAK y deje actuar 5 minutos. Enjuague y seque suavemente con toalla.
4. Aplique K-PAK Hydrator y deje actuar 5 minutos. Enjuague y seque suavemente con toalla.

VERO K-PAK CHROME

## REVELADOR EN CREMA ACTIVATOR

Nuestro exclusivo revelador en crema de 8,7 (2,5%) volúmenes es el **ÚNICO** que debe usar para activar nuestros tonos demi-permanentes Vero K-PAK Chrome.



### CÓMO SE MEZCLA VERO K-PAK CHROME



Mezcle 1 parte del tono Vero K-PAK Chrome con 2 partes de Vero K-PAK Chrome Activator.



Para aumentar la opacidad, Vero K-PAK Chrome puede mezclarse en proporción 1:1.

The background is a solid brown color. Overlaid on this are three thin, light-colored lines that form overlapping circles or arcs. One arc starts at the top left and curves towards the right. Another arc starts at the top left, curves down and then back up to the right. A third arc starts at the bottom left and curves towards the right. The text is centered within the space defined by these arcs.

# **TRATAMIENTO EN EL SALÓN CON SISTEMA JOICOLOR**

## DEFYDAMAGE

# NUESTRA NUEVA GENERACIÓN DE CREACIÓN DE ENLACES



## DEFY DAMAGE® | pro series

**PROTEGE EL CABELLO DEL DAÑO EN 2  
SENCILLOS PASOS, SIN CAMBIAR LA FÓRMULA,  
EL TIEMPO NI EL REVELADOR.**

Este tratamiento doble actúa en conjunto para proteger el cabello antes y después de los servicios químicos con una capa contra el daño que ayuda a resguardar las mechas de los efectos negativos de la coloración, la texturización y la aclaración.

- **Protege los enlaces y fortifica el cabello**
- **80% menos quiebre\***
- **Cabello 5 veces más fuerte\***
- **Aclaración aumentada y más uniforme**
- **Equilibra la porosidad para mejorar el depósito**
- **Mantiene más del 90% de la vitalidad del color\*\***
- **Súper sencillo: sin complicaciones para mezclar o medir; simplemente rocíe y listo**

\* Contra el quiebre causado al peinar el cabello dañado durante el peinado con calor; cuando se usa champú Defy Damage y ProSeries 2 vs. un champú no acondicionador  
\*\* Después de 10 lavadas; cuando se usa champú Defy Damage y Defy Damage ProSeries 2

# DEFY DAMAGE® PROSERIES



## DEFY DAMAGE PROSERIES 1: spray optimizador del color y protector de enlaces

**Paso 1:** este protector de enlaces ultra seco ayuda a blindar el cabello al instante contra el daño de los servicios químicos, mejora el depósito de color y logra aclaración mayor y más uniforme.

- Simplemente rocíe y listo; sin complicaciones para mezclar o medir
- Mayor concentración de tecnología SmartRelease



## DEFY DAMAGE PROSERIES 2: tratamiento de color fortalecedor de enlaces

**Paso 2:** este tratamiento intensivo ayuda a fortalecer los enlaces e hidratar para dejar el cabello resistente al daño y con apariencia sana en una sola aplicación.

- Regenera los enlaces y fortalece el cabello
- Protege el cabello del daño mecánico y térmico
- Mayor concentración de tecnología SmartRelease



Aplice Defy Damage ProSeries 1.



Tiña o aclare.



Enjuague o lave según las instrucciones.



Aplice Defy Damage ProSeries 2. Deje actuar 5 minutos. Enjuague.



### Instrucciones:

#### Paso 1: DEFY DAMAGE PROSERIES 1

- AGITE BIEN EL ENVASE. Aplique al cabello seco antes de la coloración.
- Rocíe comenzando en la parte trasera de la cabeza en secciones horizontales de dos pulgadas (5,08 cm) de cabello.
- Siga con este método hasta tratar todas las secciones.
- Si algunas secciones del cabello están más dañadas que otras, puede volver a aplicarles ProSeries 1 para dar más protección.
- Distribuya completa y uniformemente con peine.

**Paso 2:** aplique la fórmula Vero K-PAK Color que prefiera y procese como de costumbre.

**Paso 3:** enjuague bien el cabello.

**Paso 4:** lave con champú protector Defy Damage.

#### Paso 5: DEFY DAMAGE PROSERIES 2

Aplique al cabello húmedo. Deje actuar 5 minutos. Enjuague.

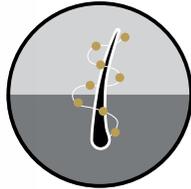
# SISTEMA DE REPARACIÓN DEL CABELLO K-PAK® EN 4 PASOS

Conozca el “arma secreta” de los estilistas para realzar espectacularmente los resultados de los servicios químicos. En tan solo cuatro pasos, este tratamiento de salón reconstruye y protege el cabello dañado para dejarlo con apariencia hermosa y sana después de cada coloración.



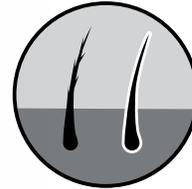
## POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Realza los resultados de la coloración, la permanente y el alisado cuando se usa como servicio adicional
- Reconstruye y protege el cabello dañado
- El cabello se ve y se siente mejor después del tratamiento



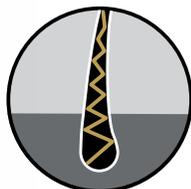
### PASO 1: ACLARAR DE 2 A 5 MINUTOS

Lave el cabello con champú aclarante K-PAK. Para optimizar los beneficios, deje actuar de 2 a 5 minutos. Enjuague.



### PASO 2: ACIDIFICAR 5 MINUTOS

Aplique Sellador de cutícula K-PAK al cabello. Deje actuar 5 minutos. Enjuague.



### PASO 3: RECONSTRUIR 5 MINUTOS

Aplique reconstructor K-PAK al cabello. Deje actuar 5 minutos. Enjuague.

**Nota:** Para maximizar los resultados en cabello con estrés y dañado, repita los pasos 2 (acidificar) y 3 (reconstruir) hasta tres veces.



### PASO 4: HIDRATAR 5 MINUTOS

Aplique K-PAK Hydrator al cabello. Deje actuar 5 minutos. Enjuague.

## SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Enjuague bien. Acidifique con Sellador de cutícula K-PAK y vuelva a enjuagar. Aplique champú K-PAK Color Therapy al cuero cabelludo (masajee bien) y luego distribuya por los mechones. Enjuague bien. Elimine el exceso de agua. Aplique acondicionador K-PAK Color Therapy a los mechones, masajee por todo el cabello y deje actuar 5 minutos. Enjuague bien. Seque el cabello con toalla. Peine con los productos de peinado Joico que prefiera.

The background is a solid brown color. Overlaid on this are three thin, light-colored lines that form overlapping circles or arcs. One arc starts at the top left and curves towards the right. Another arc starts from the left and curves downwards. A third arc starts from the bottom left and curves upwards. These lines intersect to create a complex, abstract geometric pattern.

# **PRODUCTOS DE APOYO DEL SISTEMA JOICOLOR**

# ACLARANTES

Formulados con ingredientes buenos para el cabello, nuestros aclarantes Joico ayudan a eliminar el miedo a la aclaración con control ideal, protección de cutículas y comodidad de la clientela mientras aclaran el cabello al nivel deseado.



## POLVO DECOLORANTE VERO K-PAK® VEROLIGHT®

- Para uso en y fuera del cuero cabelludo
- Aclara hasta 8 niveles
- Contiene K-PAK con queratina y cristales de sorbitol hidratantes
- Sin polvillo, para la comodidad del usuario
- Ideal cuando se desea aclaración rápida



## POLVO DECOLORANTE BLONDE LIFE®

- Hasta 9+ niveles de aclaración rápida
- Apariencia sana sin aditivos
- Rubios que se ven y se sienten nutridos
- Fortalece el cabello y reduce el quiebre en más de un 54%\* con un solo tratamiento
- Enriquecido con aceite de tamanu y monoi ultra nutritivo



\* Contra el quiebre causado al peinar el cabello dañado; cuando se usa con mascarilla alto brillo Blonde Life vs. un decolorante no acondicionador



## ACLARANTE EN CREMA VERO K-PAK®

- Fórmula sin fragancia
- 8 niveles de aclaración rápida en y fuera del cuero cabelludo
- Con mantequilla de karité
- Con cristales de sorbitol hidratantes



## ACLARANTE EN CREMA BLONDE LIFE®

- Reduce el quiebre en un 77% con un solo tratamiento\*\*
- Fortalece el cabello y lo deja 4 veces más resistente al quiebre\*\*
- Diseñado para balayage, técnicas manuales y sombreado con o sin papel de aluminio
- Sin revelador específico



\*\* Contra el quiebre causado al peinar el cabello dañado; cuando se usa con mascarilla alto brillo Blonde Life

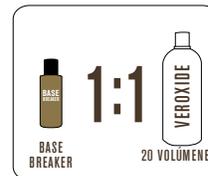
## VERO K-PAK® BASE BREAKER® COOL

¿En busca de un método rápido y fácil para aclarar el color base? En apenas 10 minutos, Vero K-PAK Base Breaker Cool aclara el cabello virgen 1 nivel mientras enfría la calidez indeseable, para facilitar más que nunca los retoques entre coloraciones rubias.

### POR QUÉ LE ENCANTARÁ

- Aclara el cabello 1 nivel
- Ideal para "aclarar la base" (suavizar el contraste del crecimiento) entre coloraciones rubias
- Se procesa en 10 minutos
- La fórmula sin amoníaco acondiciona y suma brillo
- Ideal para la mayoría de los cabellos vírgenes
- Al ser suave con el cabello, permite decolorar o aplicar otra coloración el mismo día
- Controla suavemente la calidez y matiza

### CÓMO SE MEZCLA



Mezcle bien. Use una brocha ancha para aplicar o una botella para aplicar rápido. Aplique rápido a todo el cabello natural seco o secado con toalla. Para retocar, aplique solo al crecimiento. **Procese 10 minutos.**



### SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Base Breaker Cool debe lavarse del cabello. Enjuague y luego lave y acondicione con K-PAK Color Therapy.



**CUIDADO DEL  
COLOR EN CASA**

## CUIDADO DEL COLOR EN CASA

Lo que ocurre en casa es casi tan importante como lo que ocurre en el salón cuando se trata de conservar la tonalidad de la coloración con Vero K-PAK. Asegúrese de enviar a la clientela a casa con el tratamiento Joico correcto para su cabello.

### NUESTRA NUEVA GENERACIÓN DE CREACIÓN DE ENLACES

## DEFY DAMAGE®

Ayuda a blindar el cabello del daño y la decoloración. Protege y fortalece los enlaces para lograr un 80% menos de quiebre\*, cabello 5 veces más fuerte\* y ayudar a mantener más del 90% de la vitalidad del color\*\*.

**Ideal para** clientela con cabello teñido y para fortalecer los enlaces.

\*Contra el quiebre causado al peinar el cabello dañado durante el peinado con calor; cuando se usa champú y mascarilla Defy Damage vs. un champú no acondicionador

\*\*Después de 10 lavadas; cuando se usa champú y mascarilla Defy Damage



### PARA CONSERVAR LA VITALIDAD. Y DEJAR ATRÁS LOS DAÑOS.

## K-PAK® COLOR THERAPY™

Formulada con aceite de mongongo africano y argán y la tecnología de liposomas SmartRelease™ de Joico, nuestra colección K-PAK Color Therapy ayuda a conservar la vitalidad sensacional del color y deshacerse del daño de una sola vez.

**Ideal para** clientela con cabello teñido, rubios con doble procesamiento y cabello estructuralmente débil.



### VIVE BLONDE LIFE

## BLONDE LIFE®

Para tener el rubio más brillante y luminoso. El color mantiene el brillo y la tonalidad hasta 8 semanas\*. Los estilistas concuerdan en que Blonde Life deja el cabello rubio brillante, suave e hidratado.

**Ideal para** rubios...y quienes deseen alcanzar nuevos niveles de aclaración sin sacrificar el brillo ni el acondicionamiento.

\* Cuando se usa champú y acondicionador/mascarilla alto brillo que conservan el color en más de un 80% después de 18 lavadas



## CUIDADO DEL COLOR EN CASA

### CONTRA LAS TONALIDADES METÁLICAS (DE LOS RUBIOS)

## COLOR BALANCE® PURPLE

Mantenga la frialdad del rubio con la colección Color Balance Purple de Joico, diseñada para neutralizar al instante las tonalidades amarillentas y cálidas no deseadas.

**Ideal para** rubios naturales o teñidos si se necesita refinar las tonalidades amarillentas o cálidas del cabello con canas/platinado.



### CONTRA LAS TONALIDADES METÁLICAS (DE LOS CASTAÑOS)

## COLOR BALANCE® BLUE

Color Balance derrota las tonalidades metálicas y mantiene los castaños sin tonalidades anaranjadas.

**Ideal para** castaños naturalmente oscuros si se necesita refinar tonalidades cobrizas o cálidas.



### PARA CONSERVAR EL ROJO RADIANTE

## COLOR INFUSE® RED

Diseñado para aumentar la intensidad, el brillo y la potencia duradera del cabello rojo más suntuoso.

**Ideal para** rojos teñidos o naturales.



### PARA QUE NADIE VEA LAS RAÍCES Y LAS CANAS

## TINT SHOT

Corrector de raíces

Elimine el problema de raíz con unas cuantas pasadas estratégicas de Tint Shot, nuestro producto mágico que oculta las nuevas canas y las raíces oscuras en segundos. La fórmula de secado rápido contra la contaminación (disponible en tres tonos) rellena las áreas reducidas para crear la ilusión de cabello más grueso y abundante.

**Ideal para** retocar castaños profundos, castaños claros y rubios entre visitas de coloración; "rellena" las áreas reducidas y crea la ilusión de cabello más grueso y abundante.



The background is a solid brown color. Overlaid on this are three thin, light-colored lines that form overlapping circles or arcs. One arc starts at the top left and curves towards the right. Another arc starts at the top right and curves towards the left. A third arc starts at the bottom left and curves towards the right, overlapping the other two.

# GUÍA DE FORMULACIÓN

# PREPARACIÓN DE SERVICIOS DE COLORACIÓN

Para ayudar a que la coloración tenga éxito, planifique desde la consulta hasta el servicio posterior.

## PRUEBA PRELIMINAR SOBRE LA PIEL

Debe realizarse una prueba preliminar sobre la piel para determinar si se producen alergias o existe hipersensibilidad. La siguiente prueba se debe hacer 48 horas antes de cada aplicación.

1. Lave con agua y jabón un área de 1 pulgada (2,5 cm) de diámetro en la parte interna del codo o detrás de la oreja (tocando el nacimiento del cabello). Séquela suavemente con un algodón.
2. Cuando use coloración permanente en crema Vero K-PAK Color, prepare una solución de prueba con partes iguales de Veroxide y el tono Vero K-PAK Color. Cuando use Vero K-PAK Chrome, prepare una solución de prueba con Vero K-PAK Chrome Activator y el tono Vero K-PAK Chrome.
3. Aplique la mezcla al área de prueba.
4. Deje que el área se seque. No la cubra ni la toque durante 48 horas.
5. Examine el área después de 48 horas. Si no se ha producido reacción alguna proceda con la coloración.

No utilice la coloración si observa alguna de estas señales de alerta: ardor, picazón, hinchazón, erupción, irritación, enrojecimiento u otra reacción anormal. Si observa estas señales en o alrededor del área de prueba en cualquier momento durante el período de prueba, quiere decir que la persona puede ser alérgica o hipersensible y no se debe aplicar la coloración. Además, el producto no debe aplicarse si el cuero cabelludo tiene alguna señal de cortes, escoriaciones, erupciones, heridas abiertas o cualquier otra condición anormal.

**ADVERTENCIA:** el sistema Vero K-PAK Color es solo para uso profesional. Ningún producto es para uso interno ni para teñir pestañas o cejas. Evite el contacto con los ojos. Si entra mezcla en un ojo, enjuague inmediatamente con abundante agua y llame a un médico. Use siempre guantes adecuados. Guarde el producto en un lugar fresco y seco. Mantenga todos los productos de coloración fuera del alcance de los niños.

## FORMULACIÓN

La formulación correcta es la base para crear cualquier color. Recuerde siempre que el color artificial no aclara color artificial y la densidad, textura, porosidad, elasticidad y tenacidad del cabello siempre afectan el proceso de coloración. Use el buscador de nivel de la página siguiente como referencia para formular con Vero K-PAK Color.

### PASOS DE LA FORMULACIÓN

1. Determine el nivel natural (NL) de la persona con la serie Natural (N) en el muestrario Vero K-PAK Color. Asegúrese de no confundir nivel con tonalidad. Examine el crecimiento y el cuero cabelludo. Si primero se ven las canas, la persona tiene más de un 50% de canas. Debe seguir las instrucciones de la sección de Cobertura de canas a continuación.
2. Determine el nivel deseado (ND) de la persona con el muestrario del sistema Vero K-PAK Color.
3. Determine la tonalidad deseada (TD) de la persona. Para lograr esta tonalidad, primero debe determinar la contribución del pigmento remanente (CPR) al nivel deseado. Use la tabla de CPR como referencia. Será necesario realizar o refinar (neutralizar) la CPR para crear la tonalidad deseada. Use el círculo cromático para determinar la base de Vero K-PAK Color relacionada que realzará o refinará la CPR.
4. Determine los volúmenes correctos de Veroxide. Primero determine los niveles de aclaración requeridos para lograr el nivel deseado. Consulte la tabla de uso y tiempo de Veroxide en esta guía.

## NIVEL DESEADO

		1	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>NIVEL NATURAL</b>	<b>1</b>	1	10 30 PL	40 PL	PL	PL	PL	PL	PL	PL
	<b>3</b>	1	10 3	10 20 4	30 5	PL	PL	PL	PL	PL
	<b>4</b>	1	10 3	10 4	20 5	30 6	PL	PL	PL	PL
	<b>5</b>	1	10 3	10 4	10 5	20 6	30 7	30 8	40 HL	PL
	<b>6</b>	1	10 3	10 4	10 5	10 6	20 7	30 8	30 9	40 HL
	<b>7</b>	1	10 3	10 4	10 5	10 6	10 7	20 8	30 9	40 10
	<b>8</b>	1	10 3	10 4	10 5	10 6	10 7	10 8	20 9	30 10
	<b>9</b>	1	10 3	10 4	10 5	10 6	10 7	10 8	10 9	20 10
	<b>10</b>	1	10 3	10 4	10 5	10 6	10 7	10 8	10 9	10 10



**A:** número del nivel.

**B:** volúmenes de Veroxide.

**PL:** preaclarar el cabello para lograr este nivel de aclaración y controlar la contribución del pigmento remanente (CPR).

**HL:** deben elegirse tonos alta aclaración.

☀ El color resultante puede ser demasiado cálido. Para minimizar las tonalidades cálidas, considere seleccionar un tono Natural o Cenizo.

**No debe usarse esta tabla si el cabello natural ha sido teñido previamente o contiene más de un 50% de canas.** Consulte la sección de "Cobertura de canas" de esta guía de recursos para obtener más información sobre formulación para cabello con canas.

**Nota:** Si va a aclarar, tenga precaución para aclarar el pigmento natural más de un nivel. Si desea minimizar la calidez, seleccione un tono de la serie Natural o Cenizo.

### NIVEL NATURAL

El color resultante puede ser demasiado cálido. Para minimizar las tonalidades cálidas, considere seleccionar un tono Natural o Cenizo.

# COBERTURA DE CANAS

Vero K-PAK Age Defy es una excelente opción de cobertura para cabello con un 50% o más de canas.

Estos tonos están premezclados y cuentan con mayor concentración de moléculas de tintura para ofrecer cobertura de canas completa y preformulada. **Nota:** Ya que estos tonos tienen mayor pigmentación que Vero K-PAK Color, los resultados se verán 1 o 2 niveles más oscuros si se aplican en cabello con menos de un 50% de canas.

## PASOS DE COBERTURA DE CANAS

1. Determine el nivel natural (NN) y el porcentaje de canas de la persona. El factor clave de una cobertura superior es determinar el nivel de canas. Examine todas las áreas de crecimiento o del cuero cabelludo: la sien, el nacimiento, la coronilla, la nuca y los lados. La formulación dependerá de lo que observe a través del área de crecimiento o del cuero cabelludo. Si primero se ve el nivel natural, la persona tiene menos de un 50% de canas. Si primero se ven las canas, la persona tiene un 50% o más de canas.
2. Determine el nivel deseado (ND) de la persona.
3. Determine la tonalidad deseada (TD) de la persona. Para lograr esta tonalidad, primero determine la CPR al nivel deseado.
4. Determine la base correcta de cobertura para realzar o neutralizar la CPR.
5. Determine los volúmenes correctos de Veroxide. 20 volúmenes (6%) es el nivel óptimo para cobertura de canas.

### SITUACIÓN 1

### OPCIÓN DE FORMULACIÓN 1

### OPCIÓN DE FORMULACIÓN 2

Nivel natural: 5  
 Nivel deseado: 7  
 Porcentaje de canas: 75%  
 Tonalidad deseada: fría

1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7NPA+ +  
 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Veroxide de 20 (6%)  
 volúmenes (resultado gris-azul frío natural)

1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7NA+ +  
 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Veroxide de 20 (6%)  
 volúmenes (resultado frío, equilibrado y natural)

Nivel natural: 6  
 Nivel deseado: 8  
 Porcentaje de canas: 50%  
 Tonalidad deseada: cálida

1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 8MB+ +  
 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Veroxide de 20 (6%)  
 volúmenes (resultado café claro natural)

1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 8NGC+ +  
 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Veroxide de 20 (6%)  
 volúmenes (resultado cobrizo dorado suntuoso,  
 equilibrado y natural)

Nivel natural: 3  
 Nivel deseado: 5  
 Porcentaje de canas: 25%  
 Tonalidad deseada: fría

1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7NPA+ +  
 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7NA+ +  
 2 oz (60 ml) de Vero K-PAK Veroxide de 20 (6%)  
 volúmenes (perfecta para cabello grueso, resistente  
 y más propenso a la calidez)

1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7NA+ +  
 ¼ oz (7,5 ml) de Vero K-PAK Color 7A +  
 ¼ oz (7,5 ml) de Vero K-PAK Color INB +  
 1 ½ oz (45 ml) de Vero K-PAK Veroxide de  
 20 volúmenes (6%) (resultado frío, equilibrado y natural  
 para combatir la calidez extrema en el cabello)

## INFORMACIÓN ADICIONAL SOBRE COBERTURA DE CANAS

- No es recomendable aclarar más de dos niveles cuando se trata de aclarar el nivel natural y cubrir canas al mismo tiempo. Se requerirá una serie más fría si se desea refinar la CPR no deseada.
- Comience siempre la aplicación en las canas más resistentes.
- Si la persona tiene una zona con un porcentaje de canas muy diferente, considere usar dos fórmulas distintas para lograr un tono y nivel uniforme.
- Procese 45 minutos para cubrir las canas al máximo.

# COBERTURA DE CANAS

## TÉCNICAS PARA EL ÉXITO

**1.** Cuando aplique Vero K-PAK Age Defy para retocar el área, tome secciones de 1/8 de pulgada (0,32 cm) a fin de maximizar el control y la saturación. Comience a retocar en la zona de la nuca, porque suele ser el área más resistente de la cabeza.

**2.** No todas las personas con canas quieren un resultado natural. Algunas buscan un 100% de cobertura con un tono dinámico y vibrante. Ya que Vero K-PAK Age Defy es totalmente compatible con nuestra serie Vero K-PAK de coloración permanente en crema, los tonos que puede formular son ilimitados.

Para lograr un sensacional rojo vibrante sobre un 75% de canas:

1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7NN+ + 1/4 oz (7,5 ml) de Vero K-PAK Color 5XR con 1 1/4 oz (37,5 ml) de Veroxide de 20 volúmenes (6%)

Para lograr un cobrizo impactante sobre un 50% de canas:

1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7GC+ + 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Color 7RC + 1/2 oz (15 ml) de Vero K-PAK Color INRR con 2 oz (60 ml) de Veroxide de 20 volúmenes (6%)

**3.** Algunas personas con cabello muy resistente requerirán mayor opacidad para cubrir las canas en un 100%. No hay problema; Vero K-PAK Age Defy tiene la herramienta perfecta para su arsenal: **el controlador de canas. Si lo agrega a la fórmula de Vero K-PAK Age Defy, la oscurecerá o profundizará para sumarle opacidad.**

Consejos para formular con controlador de canas:

- Aclare la fórmula 1 o 2 niveles cuando use controlador de canas.
- No agregue más de un 25% de controlador de canas a la fórmula. Por ejemplo: la persona tiene un 50% de canas, el nivel natural es 5 y el resultado deseado es una tonalidad rubia oscura dorada nivel 7. La persona tiene el cabello extremadamente resistente y comienzan a aparecer canas dispersas.
- Fórmula ANTIGUA: 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 7NG+ con 1 oz (30 ml) de Veroxide de 20 volúmenes (6%)  
**NUEVA** fórmula: 1 oz (30 ml) de Vero K-PAK Age Defy 8NG+ + 1/4 oz (7,5 ml) de controlador de canas Vero K-PAK Age Defy con 1 oz (30 ml) de Veroxide de 20 volúmenes (6%)
- Si la clientela desea conservar las canas pero aumentar la docilidad y sumar brillo, use controlador transparente Vero K-PAK Age Defy para darle todos los beneficios antienvjecimiento, pero sin pigmento.

## CÓMO SE MEZCLA



Mezcle 1 parte de Vero K-PAK Color Age Defy con 1 parte de Veroxide de 20 volúmenes (6%).

**Tiempo:** procese 45 minutos.

## SERVICIO POSTERIOR A LA COLORACIÓN

Los tonos de la serie Vero K-PAK Age Defy NO requieren lavado del cabello después del procesamiento. Simplemente enjuague bien, seque con toalla y aplique Sellador de cutícula K-PAK 5 minutos. Vuelva a enjuagar, seque con toalla y termine con K-PAK Hydrator durante 5 minutos. Vuelva a enjuagar y seque con toalla.

# APLICACIÓN

## APLICACIÓN

- Divida el cabello en cuatro secciones antes de la aplicación.
- Las separaciones de 1/8 a 1/2 pulgada (0,32 a 1,27 cm) son ideales para cubrir bien.
- Siempre debe aplicarse K-PAK H.K.P. a la mitad y las puntas.
- Nunca aplique calor a Vero K-PAK Color, Age Defy o aclarantes Joico.

## APLICACIÓN EN CABELLO VIRGEN PARA CUBRIR CANAS

Para cabello no teñido previamente.

### TIPO 1: método estándar: aclarar cabello virgen

1. Aplique Vero K-PAK Color a 1/2 pulgada (1,27 cm) del cuero cabelludo a las puntas porosas, asegurándose de cubrir todas las mechas.
2. Cuente al menos 20 minutos o hasta que se vea claramente un cambio de color.
3. Agregue una fórmula Vero K-PAK Color fresca. Aplique la mezcla de coloración a la zona del cuero cabelludo y las puntas porosas.
4. Comience a contar el tiempo según la tabla de uso de Veroxide para el revelador elegido.

### TIPO 2: método alternativo: aclarar cabello virgen (cambio de color)

1. Mezcle la fórmula Vero K-PAK Color con 10 volúmenes (3%) para el crecimiento.
2. Aplique de 1/4 de pulgada (0,64 cm) del cuero cabelludo a 2 pulgadas (5,08 cm) en el crecimiento.
3. Cuente al menos 20 minutos o hasta que se vea claramente un cambio de color.
4. Agregue una fórmula Vero K-PAK Color fresca con 20 volúmenes (6%) esta vez.
5. Aplique la segunda fórmula a la mitad y las puntas.
6. Comience a contar el tiempo según la tabla de uso de Veroxide para el revelador elegido en el paso 1.

### CRECIMIENTO

### PUNTAS

10 volúmenes (3%)

20 volúmenes (6%)

20 volúmenes (6%)

20 volúmenes (6%)

### TIPO 3: oscurecer cabello virgen

1. Aplique la mezcla de coloración Vero K-PAK al contorno de cada sección para controlar.
2. Aplique la mezcla de coloración Vero K-PAK de la zona del cuero cabelludo a las puntas porosas.
3. Comience a contar el tiempo según la tabla de uso de Veroxide para el revelador elegido.
4. Aplique la fórmula Vero K-PAK Color a las puntas porosas los últimos 10 a 15 minutos, según la porosidad.  
Excepción: los rojos, que deben distribuirse inmediatamente por las puntas porosas para maximizar la revelación.

# GUÍA PARA REVITALIZAR EL COLOR

## RETOQUE

Revitalizar las mitades y puntas decoloradas es un servicio sencillo pero altamente eficaz que entrega a la clientela ese color sano, lustroso y hermoso que anhela. Ya sea que sume reflejos o retoque el crecimiento y cubra canas, sumar un servicio revitalizante es un método seguro para restaurar el color apagado y aumentar los ingresos del salón.

### TIPO 1: mitad y puntas ligeramente apagadas

1. Comience por analizar el cabello. Si está ligeramente apagado y en excelente estado, formule a un nivel sobre la fórmula aplicada previamente. Recuerde que el cabello poroso o ya teñido quedará más oscuro y apagado. Tenga en cuenta que la coloración permanente es para aclarar y cubrir canas; en el caso del cabello ya teñido el servicio iguala o profundiza el color. La opción más sana para que el cabello mantenga el nivel óptimo de acondicionamiento, brillo, hidratación y duración es aplicar coloración demi-permanente a la mitad y las puntas.
2. Tiene dos opciones para formular una aplicación revitalizante. La primera sería coloración demi-permanente Vero K-PAK Chrome solo para depósito, ácida y sin aclaración. La segunda sería mezclar su coloración permanente Vero K-PAK favorita con VeroGlaze para crear una fórmula alcalina similar a demi. (Consulte la sección sobre VeroGlaze para obtener más información).
3. Aplique la fórmula Vero K-PAK Chrome o Vero K-PAK VeroGlaze al crecimiento en cada sección en separaciones de 1/8 pulgada (0,32 cm).
4. Luego aplique la fórmula al crecimiento restante en cada sección.
5. El tiempo de procesamiento para revitalizar es de 20 minutos a fin de lograr la máxima intensidad del color. Haga una prueba de mechón para aplicar el tiempo correcto. (VeroGlaze no debe procesarse más de 20 minutos, así que aplique al cabello los últimos 20 minutos si desea revitalizar durante un servicio de coloración permanente en el crecimiento)
6. Lave y acondicione con su champú y acondicionador Joico favorito, por ejemplo K-PAK Color Therapy.

EJEMPLO	FÓRMULA ANTERIOR DE LA PERSONA	FÓRMULA REVITALIZANTE DE LA PERSONA
	5RR	
Vero K-PAK Chrome		RC6
Coloración permanente Vero K-PAK mezclada con VeroGlaze		6RR

EJEMPLO	FÓRMULA ANTERIOR DE LA PERSONA	FÓRMULA REVITALIZANTE DE LA PERSONA
	6B	
Vero K-PAK Chrome		B7
Coloración permanente Vero K-PAK mezclada con VeroGlaze		7B

# GUÍA PARA REVITALIZAR EL COLOR

## RETOQUE

Revitalizar las mitades y puntas decoloradas es un servicio sencillo pero altamente eficaz que entrega a la clientela ese color sano, lustroso y hermoso que anhela. Ya sea que sume reflejos o retoque el crecimiento y cubra canas, sumar un servicio revitalizante es un método seguro para restaurar el color apagado y aumentar los ingresos del salón.

### TIPO 2: mitad y puntas extremadamente apagadas (dos o más niveles más claras)

1. Las puntas extremadamente apagadas o el cabello extremadamente poroso tienden a oscurecerse muy rápido. Si trabaja con este tipo de cabello, recomendamos usar solo Vero K-PAK Chrome para revitalizar. Así se evitará que se oscurezca demasiado o recupere el rubio.
2. Vuelva a pigmentar la mitad y las puntas. Consulte la sección de corrección del color y siga todas las instrucciones para volver a pigmentar.
3. Aplique la fórmula de coloración Vero K-PAK Chrome al crecimiento en el contorno de cada sección.
4. Luego aplique la fórmula al crecimiento restante en cada sección.
5. El tiempo de aplicación de Vero K-PAK Chrome es de 5 a 20 minutos para revitalizar. Aplique coloración y haga una prueba de mechón cada 2 a 5 minutos para verificar el procesamiento.
6. En algunas ocasiones es fundamental tener varias fórmulas para las distintas secciones de la cabeza. El cabello de la zona 1 (de crecimiento) y el de la zona 2 y 3 (mitad y puntas) suele tener necesidades diferentes según la porosidad, el estado, la densidad y la elasticidad. Si el crecimiento está en excelente estado y la mitad y las puntas son extremadamente porosas, haga dos fórmulas para cada zona. La zona 1 debe formularse al mismo nivel o un nivel más claro que el área que se revitaliza. Las zonas 2 y 3 deben formularse 2 o 3 niveles más claras.

EJEMPLO	FÓRMULA ANTERIOR DE LA PERSONA	FÓRMULA REVITALIZANTE DE LA PERSONA
	6N	
Vero K-PAK Chrome		N8
Coloración permanente Vero K-PAK mezclada con VeroGlaze		8N

La fórmula final para revitalizar la mitad y las puntas siempre debe mezclarse con Vero K-PAK Chrome Activator o VeroGlaze. Después de aplicar, cuente de 5 a 20 minutos. La aplicación de la fórmula para la mitad y las puntas dependerá del tiempo de procesamiento de la fórmula de retoque. La fórmula para el crecimiento y las puntas puede tener tiempos de procesamiento diferentes, así que planifique con antelación. Cada una requiere procesamiento completo para que el color se revele completamente. Asegúrese de rociar K-PAK H.K.P. en la mitad y las puntas antes de la aplicación.



# CORRECCIÓN DEL COLOR

El color artificial no aclara color artificial. Decolorar es el proceso de eliminar color artificial para aclarar o eliminar tonalidades no deseadas. Informe a la persona que, **debido a la composición química de algunos productos de coloración, la eliminación exitosa o completa no está garantizada.** Haga siempre una prueba de mechón para determinar el nivel de aclaración posible.

## FÓRMULAS PARA DECOLORAR

NIVELES DE ACLARACIÓN	VEROLIGHT	REVELADOR	K-PAK CUTICLE SEALER
1/2 a 1 (limpieza)	1 cucharada	1 oz (30 cc/ml) de K-PAK H.K.P.	1 cucharadita (5 cc/ml)
1/2 a 1 (limpieza)	1 cucharada	1 oz (30 cc/ml) de agua caliente	1 cucharadita (5 cc/ml)
1 a 2	1 cucharada	1 oz (30 cc/ml) Veroxide de 10 volúmenes (3%)	1 cucharadita (5 cc/ml)
1 a 2	1 cucharada	1 oz (30 cc/ml) Veroxide de 20 volúmenes (6%)	1 cucharadita (5 cc/ml)

Si la persona tiene el cuero cabelludo muy sensible a la coloración, agregue una cucharadita de Sellador de cutícula K-PAK por envase de Vero K-PAK Color o a la mezcla de aclarante en crema con Veroxide de 10 (3%) o 20 (6%) volúmenes.

**PRECAUCIÓN:** no aplique en cuero cabelludo con llagas, escoriaciones u otras condiciones anormales. Si se experimenta ardor, picazón, hinchazón, irritación, enrojecimiento u otra condición anormal, elimine el producto decolorante de inmediato.

## APLICACIÓN

1. Comience en la nuca o las áreas más oscuras. Trabaje en una sección a la vez.
2. Aplique la fórmula para decolorar, avanzando hacia la coronilla. Si es necesario decolorar del cuero cabelludo a las puntas, asegúrese de mantenerse a 1/2 pulgada (1,27 cm) del cuero cabelludo. La zona del cuero cabelludo se aclarará antes por el calor corporal. Aplique a la zona del cuero cabelludo cuando se hayan logrado dos tercios de la aclaración deseada.
3. Haga pruebas de mechón con frecuencia. Decolore hasta el nivel deseado, salvo que se desee una tonalidad ceniza o fría, y luego decolore hasta un amarillo nivel 9. La fórmula para decolorar debe eliminarse al lograr la aclaración correcta. Algunas áreas pueden aclararse más rápido que otras. Es importante eliminar en cada área cuando alcance la aclaración deseada. Puede requerirse más de una aplicación para decolorar. Es posible que deba decolorar los puntos más oscuros. Intente lograr la aclaración más uniforme posible.
4. Ya que el cabello puede volverse poroso al decolorar, es fundamental que se vuelva a acondicionar antes de la coloración. Siga estas instrucciones:
  - A. Lave ligeramente con champú reconstructor K-PAK o K-PAK Color Therapy.
  - B. Enjuague, seque suavemente con toalla y aplique Sellador de cutícula K-PAK. Deje actuar 5 minutos.
  - C. Enjuague, seque suavemente con toalla y aplique reconstructor K-PAK. Deje actuar 5 minutos.
  - D. Enjuague y seque suavemente con toalla.
  - E. Seque el cabello.
5. Haga una prueba de mechón para determinar la fórmula de coloración final y el tiempo de procesamiento. La porosidad es un factor importante. La fórmula final para las secciones decoloradas debe mezclarse con Veroxide de 10 volúmenes (3%).

# GLOSARIO

---

**Aminoácidos:** los componentes fundamentales de las proteínas. Se combinan para formar péptidos, que crean la estructura de las proteínas del cabello.

**Amoníaco:** alcalinizante que expande el tallo, aumenta el pH y abre la cutícula para permitir que penetren las moléculas de coloración.

**Análisis del cabello:** estudio de las características del cabello.

**Base predominante:** la tonalidad que predomina en una coloración artificial.

**Cabello virgen:** cabello que nunca ha sido tratado con procesos químicos.

**Características del cabello:** textura, densidad, elasticidad, porosidad y tenacidad.

**Cerámidas biomiméticas:** para aumentar la hidratación, la elasticidad, la suavidad de la cutícula y el brillo.

**Círculo cromático:** herramienta universal usada por los coloristas para realzar o refinar la tonalidad de la coloración.

**Coloración demi-permanente:** coloración solo para depósito que dura de cuatro a ocho semanas.

**Coloración permanente:** altera permanentemente la melanina natural; tiene capacidad de cobertura de canas.

**Coloración rubia de alta aclaración:** el máximo de aclaración y depósito posible en un solo proceso de coloración rubia.

**Colores complementarios:** están en la posición directamente opuesta del círculo cromático y se refinan entre sí.

**Colores primarios:** los tres colores con los que se forman todos los demás (rojo, amarillo y azul).

**Colores secundarios:** combinaciones de dos primarios.

**Colores terciarios:** combinación de un color primario y secundario.

**Complejo Quadramine®:** complejo de proteínas híbrido duplicado consistente en los 19 aminoácidos, en la secuencia correcta y con el peso molecular exacto (150-2500), necesarios para la reconstrucción de la cutícula a la corteza sin exceso de queratina.

**Corrector:** pigmentos oxidantes concentrados que refinan el valor de la tonalidad al mezclar con las paletas Vero K-PAK Color y de alta aclaración.

**Corteza:** capa media de la estructura del cabello.

**Crecimiento:** la zona del cabello más cercana al cuero cabelludo, que no ha sido alterada por procesos químicos.

**CPR (contribución del pigmento remanente):** el pigmento cálido expuesto, visible al nivel en el que se interrumpe la aclaración.

**Cutícula:** capa exterior de la estructura del cabello.

**Decolorar:** el proceso de eliminar el pigmento natural o la coloración artificial del cabello.

**Densidad:** el número de cabellos por pulgada cuadrada de cuero cabelludo.

**Elasticidad:** la capacidad del cabello de estirarse y volver a su estado natural.

**Equilibrar el color:** personalizar una fórmula (diferente a la del crecimiento) para revitalizar la mitad y las puntas apagadas.

**Escualeno:** el agente hidratante de Veroxide.

**Eumelanina:** el pigmento castaño/negro natural del cabello.

**Feomelanina:** el pigmento rojo/amarillo natural del cabello.

**Intensificador:** pigmento oxidante concentrado que realza la paleta Vero K-PAK Color.

**Lecitina:** aditivo que rompe la tensión superficial y permite que los ingredientes penetren el cabello más rápido.

**Lípidos:** grasas de origen natural que protegen el cabello de los daños. Afectan la apariencia, el brillo, la humedad y la docilidad.

**Matizar:** proceso de usar pasteles para realzar o refinar el cabello preaclarado.

**MEA (monoetanolamina):** alcalinizante inodoro de acción más lenta utilizado en coloraciones demi-permanentes y Base Breaker.

**Médula:** la capa interna del cabello.

# GLOSARIO

---

**Soluble en agua:** que puede disolverse en agua.

**Mitad del cabello:** la capa interna del cabello.

**Nivel deseado:** el nivel del color que desea lograr.

**Nivel natural:** el nivel inicial del cabello que no ha sido teñido (virgen).

**Nivel:** medición de profundidad, de claro a oscuro.

**pH:** la escala de potencial hidrógeno utilizada para medir la acidez o alcalinidad de una sustancia.

**Porosidad:** la capacidad del cabello para absorber y contener la humedad.

**Prueba preliminar sobre la piel:** determina si la persona tiene alergia o hipersensibilidad.

**Refinar:** contrarrestar o neutralizar una tonalidad no deseada.

**Retocar:** aplicar coloración en un área de crecimiento.

**Revelador:** derivado del agua oxigenada que se agrega a la coloración permanente y demi-permanente como agente oxidante.

**Sistema de nivel de amoníaco calibrado:** cada nivel de coloración contiene el porcentaje exacto de amoníaco necesario.

**Sorbitol:** cristal hidratante que se encuentra en los aclarantes Vero K-PAK.

**Tallo:** el cabello completo, del cuero cabelludo a las puntas.

**Tenacidad:** la tensión superficial de la cutícula.

**Textura:** el tamaño o diámetro del tallo. Tiene tres categorías: fina, mediana y gruesa.

**Tinturas intermedias:** tinturas oxidativas comúnmente llamadas permanentes.

**Tonalidad:** la calidez o frialdad de un color.

**Volver a pigmentar:** el proceso de restaurar los pigmentos cálidos del cabello preaclarado para oscurecer dos o más niveles.

# VERO K-PAK<sup>®</sup> COLOR SYSTEM



JOICO.LAT      